

档案博览

宁夏回族自治区档案局馆 宁夏档案学会 主办

DANG AN BO LAN

■ 重温光辉历程 传承红色基因

——自治区档案馆举办两个“红色档案文献展”情况综述

■ 让非物质文化遗产档案留存社会记忆——以宁夏非物质文化遗产档案管理为例

■ 宁夏解放初期小学教育的整顿与恢复

■ 西夏区档案馆指南



Dang an bo lan

目 录

档案工作

- 3……重温光辉历程 传承红色基因
——自治区档案馆举办两个“红色档案文献展”情况综述 文/赵晓平
- 6……让非物质文化遗产档案留存社会记忆
——以宁夏非物质文化遗产档案管理为例 文/李亚文
- 11……一封档案征集信的故事 文/王颖
- 13……电视专题片《西部岁月——知青篇》荣获宁夏第9届文学艺术优秀作品评选
影视类作品一等奖 文/师乔
- 14……打造扶贫档案样板 助力脱贫攻坚
——红寺堡区精准扶贫档案现状与对策 文/王小玲

简 讯

- 16……自治区档案馆传达学习党的十九届四中全会精神等 文/马艳茹等
- 30……银川市委领导到市档案馆（市志办）调研座谈 文/傅宁
- 42……《宁夏回族自治区档案馆馆藏革命历史题材电影海报精选画册》出版发行
文/王海荣

史海寻踪

- 19……宁夏解放初期小学教育的整顿与恢复 文/孙建军
- 23……生态美 点亮银川美好生活
——银川城市园林绿化发展脉动 文/邱卫华

献给新中国成立70周年

- 25……宁夏解放档案文献展（精选）

编委会主任 王 耘
副 主 任 李亚文
编 委 王 耘 李亚文 马艳茹
刘新华 夏先江 赵晓平
滕鲁平 董 剑 张雪芹
周 耘 曹 芳 曾养民

主 编 王 耘
责任编辑 孙建军 张 磊 王海荣
李 翔

编印单位 宁夏回族自治区档案局馆
宁夏档案学会

编辑出版 宁夏《档案博览》编辑部
地 址 宁夏银川市金凤区人民广场
东街197号

编辑部电话 (0951) 6667012 6667036

邮政编码 750002

电子邮箱 nxdabl@126.com

准印证号 银金审服内准字2019153字

印刷单位 自治区党委机要印刷厂

印刷日期 2019年12月

印刷周期 两月1期

开 本 16开

印刷份数 1000册

发送对象 自治区党委各部委、区直各厅
局委办、各人民团体、直属事业单位、国
有企业、高等院校等档案室，自治区各
市、县（区）档案局、档案馆。



宁夏档案

宁夏改革开放四十年专页

31……中共宁夏回族自治区委员会 宁夏回族自治区人民政府
关于改革和加强教育工作的决定

业务探讨

- 36……档案馆利用服务能力的实践与思考
文 / 王佳君
- 38……浅析企业财务档案管理的问题与解决路径
文 / 李 楠
- 40……信息化背景下的会计档案管理工作文 / 平 萍
- 43……浅谈中石油西气东输管道分公司银川管理处
档案标准化管理 文 / 马奕鹤

档案馆指南

- 47……西夏区档案馆指南 文 / 何剑锋

总目录

- 50……《档案博览》2019年1-6期总目录

封面：德馨公园（2017年拍摄） 图 / 詹安稳

封二：图片报道

封三：馆藏珍品档案——西夏区档案馆

封底：德馨公园（2005年拍摄） 图 / 詹安稳

重温光辉历程 传承红色基因

——自治区档案馆举办两个“红色档案文献展”情况综述

赵晓平

档案是历史的记录，历史是最好的教科书。中国共产党领导中国人民波澜壮阔的奋斗历程，都通过档案载入共和国史册。在中国共产党成立98周年、新中国成立70周年的光荣日子里，自治区档案馆围绕党中央、自治区党委重大决策部署，通过举办红色档案文献展，重温光辉历程，传承红色基因，为自治区深入开展“不忘初心、牢记使命”主题教育和庆祝新中国成立70周年系列活动较好地发挥了职能作用。

一、服务大局、及早谋划

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，配合“不忘初心、牢记使命”主题教育和隆重庆祝中华人民共和国成立70周年“我和我的祖国”群众性主题宣传教育活动的深入开展，讲好中国共产党的故事，讲好中国故事，讲好宁夏故事，经请示国家档案局、自治区党委办公厅同意，自治区档案馆召开专题会议研究，决定筹办“不忘初心、牢记使命”红色档案文献展和“献给新中国成立70周年——宁夏解放”档案文献展。

筹展过程中，我们以中央档案馆馆藏档案为基础，深入挖掘本馆红色档案资源，广泛收集征集相

关资料，紧扣“不忘初心、牢记使命”和学习党史、新中国史主题，制定展陈大纲、编写展览脚本充分突显展览的“档案味”“原生态”，遴选出的800余件展品紧扣“以红色档案文献表现展览主题”这个关键。为把展览打造成内容丰富、史料翔实、制作精良、思想内涵紧扣时代脉搏的精品，自治区档案馆领导班子以高度的政治站位，与筹展人员缜密构思展陈框架，反复打磨设计方案，精心遴选展品，逐字逐句推敲文字说明和解说词，严把制作细节，从底色、背景图到每一件展品尺寸、位置都反复论证。为确保进度和质量，筹展人员加班修复图片、编辑视频、制作仿真。为确保展览能取得理想效果，馆领导亲自带领一批中青年讲解员在展厅一遍遍的模拟演练，对表情、体态、步伐、语气、语速反复揣摩，锻炼出了一支人数上初具规模、业务上相对熟练的讲解员队伍。为营造较好的展览氛围，我们将展厅内外整体考虑，在馆外设置了大型宣传海报，大厅设置了党员宣誓场地、解放战争场景轻浮雕、LED大屏，很多场景成为观展后人们拍照留念的“纪念点”，制作形式突出党性教育主题，端庄大气。

二、领导重视、各方协同

两个红色档案文献展的筹办，得到了自治区党

委和办公厅领导的高度重视和充分肯定，分别将举办“不忘初心、牢记使命”红色档案文献展作为一项重要内容列入全区“不忘初心、牢记使命”主题教育实施方案，将办好“献给新中国成立70周年——宁夏解放”档案文献展列为自治区庆祝新中国成立70周年重要活动之一，要求各单位党组织结合主题教育的深入开展和党史、新中国史的学习教育，认真观看展览，缅怀革命先烈，体验入党初心，接受精神洗礼，传承红色基因。永清常委两次亲临现场指导，召集宣传部、党史研究室、民政厅、退役军人事务厅、文旅厅、博物馆等相关单位召开调研座谈会，充分肯定举办展览的重要意义，对展览的布展、宣传以及讲解等工作提出明确要求，极大地提升了展览内容的完整性、准确性、丰富性和深刻性。白华主任、刘雨副秘书长和档案局相关处室的负责同志多次来到自治区档案馆主持召开现场办公会，提出具体指导意见，协调解决经费、展品、设备等问题。

展览的筹办，得到了上级业务主管部门和区内有关单位的大力支持和协助。国家档案局中央档案馆提供了许多珍贵档案，包括一些从未展示过的红色档案，有毛泽东同志手书的电文，有革命烈士的家信，有领导人的讲话视频，也有革命英烈和先锋模范人物的照片、文献，范围广、载体多，很多是首次与观众见面，使展览内容得到很大充实。自治区党委组织部、宣传部、区直机关工委、党史研究室等部门对展览提出了许多很好的建设性意见。宁夏博物馆、盐池博物馆、任山河纪念馆等单位提供的实物展品，提升了展览内容的丰富性与观赏性。

三、有序组织、热情服务

经过精心准备，在全区“不忘初心、牢记使命”主题教育启动和自治区庆祝新中国成立70周年活动开始之际，由国家档案局中央档案馆主办，自治区

纪委监委、党委办公厅、组织部、宣传部、区直机关工委、党史研究室协办，自治区档案馆承办的“不忘初心、牢记使命”红色档案文献展和自治区党委办公厅主办，党委宣传部、区直机关工委、党史研究室协办，自治区档案馆承办的“献给新中国成立70周年——宁夏解放”档案文献展分别于6月14日和9月24日如期开展，自治区党政主要领导同志参观展览并讲话，自治区省委常委集体参观展览，自治区党委、人大、政府、政协、纪委监委、宁夏军区等领导机关的班子成员参观展览。

按照党委办公厅观展安排，平均每个工作日需接待4-5场参观者。面对繁重的接待任务，自治区档案馆合理分工、有序组织，按时间节点稳步推进，把提供展览服务作为一项重要政治任务来抓，力求让展览既能体现强大的历史感召力和感染力，又能体现优质专业的服务形象，展示档案人良好的精神风貌。半年来，我们安排专门的接待人员与观展单位逐个联系，确定时间和参观人数，做好迎来送往工作。根据观众现场反馈的信息，讲解人员及时充实完善解说词，深入了解热点展品背后的故事，不断打磨讲解技能，丰富和优化讲解内容。针对部分单位提出要在现场开展党建活动的要求，专门开辟了党员宣誓场地，开放了党性主题教育活动室。同时，根据部分观众对展览有深度解读的需求，我们守正创新，邀请自治区党史研究室的专家与解说员在现场共同为观众深度解读重大历史事件，取得了很好的效果。“不忘初心、牢记使命”第二批主题教育开展后，我馆工作人员带着馆领导的热切嘱托、服务中心工作的光荣使命和市县区党员干部的殷殷期望，赶赴银川、固原、中卫、吴忠、石嘴山5市巡展。一个多月来，大家不顾疲劳，快速熟悉展区，主动与当地有关部门对接，认真调试使用设备，以最佳精神状态迎接基层广大党员干部群众。大家表

示，参加讲解工作既是一次岗位练兵的重要平台，也是锤炼“为民服务、敢于担当”精神的大好时机，决心以良好的形象、热情的服务、熟练的业务，架起展览与观众之间的桥梁，展示新时代宁夏档案人的风貌，用实际工作弘扬了档案人的初心和使命。

开展至今，自治区档案馆共接待区直机关、企事业单位400多个党组织2万余名党员干部职工参观展览，5市巡展参观近15000人次。11月中旬起，展览还将移至宁夏博物馆继续向社会各界展出。

四、反响热烈、效果明显

此次展览以原始的档案文献为载体，原生态地展现了中国共产党团结带领中国人民不屈不挠的艰苦奋斗历程，参观展览的党员干部一致认为，展出的档案资料弥足珍贵，看了之后非常震撼、深受教育，接受了一次触动灵魂的党性洗礼。许多单位的党组织在展厅的入党誓词宣誓墙前组织党员干部举行宣誓仪式，重温入党誓词，纷纷表示，参观展览犹如上了一堂生动、鲜活的党课。从宁夏走出去的“隐形将军”——韩练成之子韩兢观展后表示：“从展览中看到了父亲的身影，看到了革命先烈的故事，看到了共产党人的初心。档案见证共产党人的初心。”一位参加过解放宁夏战役、已92岁高龄的老战士激动地说，感谢你们用这种方式让后代了解那段历史，了解共产党的伟大，感谢你们让我重温了那段激情燃烧的岁月。郭南浦老先生曾为和平解决宁夏问题做出突出贡献，他的儿子郭怀凤先生专程从兰州赶来参观展览，他高兴地说，展览用档案文献生动地讲述了宁夏解放的人和事，既有研究性，又

有观赏性，不虚此行！

红色档案展览的举办引起了媒体的高度关注，《宁夏日报》以《传承红色基因 坚守初心使命 凝心聚力走好新时代的长征路》《追忆红色足迹 感悟初心力量》《韩练成：将军已逝 精神永存》《钱清泉：信仰的力量坚不可摧》《赫光：血洒疆场 浩气长存》《马和福：红色基因永续半个城》《从红色档案汲取信仰的力量》《王兆璜：红色基因代代传》等为题进行连续报道。宁夏电视台公共频道“直播60分”栏目围绕“不忘初心、牢记使命——红色档案文献展”话题对自治区档案馆李亚文副馆长进行专访，编辑制作了《宁夏解放档案文献展带你“走进”烽火岁月》专题。宁夏电视台新闻频道在《档案宁夏》中依托“宁夏解放档案文献展”的内容编辑制作了5期有关宁夏解放的节目。自治区主题教育领导小组办公室、党委组织部、宣传部、党史研究室、自治区档案馆、黄河出版集团等单位以“不忘初心、牢记使命”红色档案展为基础，编撰了《红色档案文献展中宁夏英雄模范人物事迹》材料，作为开展“不忘初心、牢记使命”主题教育学习用书之一印发全区党员学习使用。

2020年是全面建成小康社会之年，我们将巩固深化“不忘初心、牢记使命”主题教育成果，认真总结“红色档案文献展”的办展经验，进一步做好档案资源的开发利用，发挥档案资政育人、服务大局的作用，在推动档案事业高质量发展的新时代，书写档案工作者新的历史篇章。

（作者单位：自治区档案馆）



编者按：在由宁夏档案馆承办的海峡两岸档案暨缩微学术交流会上，自治区档案馆副馆长李亚文在大会上作了题为《让非物质文化遗产档案留存社会记忆——以宁夏非物质文化遗产档案管理为例》的交流发言，现全文刊登，供交流。

让非物质文化遗产档案留存社会记忆 ——以宁夏非物质文化遗产档案管理为例

李亚文

在漫长的岁月中，中华民族创造了丰富多彩、弥足珍贵的非物质文化遗产。非物质文化遗产（以下简称非遗）承载着人类文化的宝贵记忆，失而不可复得。宁夏是中华民族远古文明发祥地之一，境内灵武市“水洞沟遗址”表明，早在3万年前的旧石器时代，就有人类在此生息繁衍。宁夏回族自治区成立于1958年，是一个多民族聚居、农耕与草原文化交汇的地区，古老的黄河文明，雄浑的大漠风光，孕育了丰富多彩的非遗资源。宁夏档案馆通过对相关文化部门和非遗传承人开展系统调研，力图梳理出全区非遗保护管理现状，并提出有针对性的建议，以期对宁夏下一步的非遗档案管理工作有所裨益，使之更好地为传承非遗、留存社会记忆服务。

一、宁夏非遗保护管理现状

2005年7月，《宁夏非物质文化遗产保护工程实施方案》制定。8月，宁夏非物质文化遗产保护工作领导小组及非物质文化遗产保护中心成立，标志着宁夏非遗保护工作全面启动。2006年9月1日，自治区人大颁布实施《宁夏回族自治区非物质文化遗产保护条例》。此后，自治区有关部门又相继制定了《非物质文化遗产代表作申报评定暂行办法》《非物

质文化遗产传承人命名管理办法》《非物质文化遗产代表性项目保护管理工作方案》等一系列配套政策及规定办法，为非遗保护工作提供了有力的政策保障。2007年，首批自治区级名录项目公布，自治区级非遗保护项目名录体系由此开始建立。截至2017年，自治区级非遗项目共83项，国家级非遗项目18项。认定国家级非遗代表性传承人22名、自治区非遗代表性传承人176名；国家级生产性保护示范基地1个、自治区级传承保护点（基地）65个。

（一）非遗传承保护的记忆价值和社会价值

非遗是无形的，是以人为载体的，它的拥有者、储藏者多存在于民间，代代传递薪火。一旦失去传承人，那些依靠口授和行为传承的文化遗产随即消失。人，既是文化遗产的缔造者，也是今天非遗传承与保护的核心。目前，宁夏有相对集中、固定传习民间非遗技艺的场所192个，以非遗代表性传承人所在区域为核心，由代表性传承人带动家族、亲戚和邻里成员自发开办文化实体，形成自治区非遗名录和市、县三级保护传承体系。为传承非遗文化、留存社会记忆，自治区文化厅与教育厅于2017年联合下发《宁夏非物质文化遗产教育传承规划纲要》，

启动实施非遗项目学校传承计划，支持非遗进校园、进课堂、进教材。银川市回民一小（回族山花儿传承基地）、平罗回民一小（回族民间器乐传承基地）、银川二中（回族剪纸传承基地）、泾源县三小（回族踏脚、花儿、剪纸传承基地）将非遗项目教学设为校本课，编纂《绽放的花儿》《泥哇鸣演奏入门教材》《剪纸应用教程》等校本教材；回族杨氏拳、南营武术杂技、舞龙舞狮等非遗项目在当地学校建立传承基地，聘请代表性传承人为辅导员，丰富了学校素质教育的内容和形式；银川市回民一小在“花儿”传统曲调基础上进行再创作，将传统花儿变成适合小学生传唱的“校园花儿”，并举办“校园花儿合唱节”等活动。同时，自治区实施非遗传承人研培计划，先后举办回族剪纸、山花儿、贺兰砚雕刻等专项培训班4期。

近年来，在非遗项目传承保护工作有序进行的同时，许多非遗项目传承人开始探索非遗生产性保护模式，逐步带动区域就业，创造社会价值，部分非遗项目甚至被纳入政府精准扶贫战略中，成为各族群众致富的“金钥匙”。2014年，由杨氏家族彩塑传承人合力组建的宁夏隆德杨氏彩塑文物艺术有限公司被文化部命名为国家级非遗生产性保护基地。另外，砖雕项目国家级代表性传承人卜文俊投资成立了隆德县魏氏砖雕有限公司，免费向周边村民传授砖雕技艺，吸收建档立卡的贫困户在家门口就业；剪纸项目国家级代表性传承人田彦兰在家乡宁夏同心创办了“尕妹子”剪纸文创品牌，实现了企业化管理。

（二）非遗保护建档工作势在必行

“非遗”概念提出之初，即与建立档案工作有着密不可分的关系。联合国教科文组织于2003年通过的《保护非物质文化遗产公约》中，将“立档”作为确保非遗生命力的诸种措施之一；《中国人民共和

国非物质文化遗产法》第十二条要求文化主管部门和其他有关部门“应当对非物质文化遗产予以认定、记录、建档”；《宁夏回族自治区非物质文化遗产保护条例》第十二条明确要求文化行政部门“应当采用录音、录像、拍照、文字记录、数字化多媒体、实物收集等方法建立非物质文化遗产档案和数据库”。基于此，全区各级文化部门十分重视对非遗文件材料进行收集、整理与保存。宁夏非遗保护中心作为自治区级非遗保护单位，为采集非遗材料做了大量细致的工作，对许多濒危项目抢先进行信息采集，其保存的非遗文件材料以申报、传承保护环节为主，包括国家级、自治区级非遗资源及传承人普查摸底及论证材料。按照内容分类，申报材料149盒。传承人材料73盒，传承基地材料75盒，活动材料76盒，文件30盒，普查材料29盒。按照性质分类，文字档案432盒，声像材料150盒（约9000分钟），实物600余种（包括剪纸、刺绣、泥塑、砖雕等），数量众多。

除文化部门外，近年来非遗传承人同样注意将日常活动中形成的材料简单分类保存，部分非遗传承人在条件允许的前提下辟出陈设展示室、档案室等场所，专门放置非遗相关文件材料，并对非遗档案规范管理产生了浓厚的兴趣。其中，剪纸项目国家级代表性传承人田彦兰的故事颇为典型。田彦兰在申报国家级非遗传承人的过程中，需提交剪纸项目的传承谱系以及个人的学习与实践经验，以便认定代际传承关系。恰逢其时，亲戚家留存的一张1983年田母教授幼年田彦兰剪纸的老照片被翻出，拍摄者在该照片背面注明了拍摄时间、地点、人物及场景梗概，大致符合照片档案的格式，具有良好的可信度，对成功申报国家级非遗传承人起到了决定性作用。受此事触动，田彦兰个人出资设计建造非遗展示馆，并对由档案部门指导非遗建档工作持

开放态度。

更多的非遗传承人因无力承担档案管理费用、缺乏档案规范管理等因素，有与档案部门合作的意愿。例如，回族民间器乐项目国家级代表性传承人安宇歌是全面掌握竹、铁两种口弦演奏及制作工艺的代表性艺人，经常活跃在各类舞台上，向国内外展示口弦艺术，颇受好评，被誉为“口弦皇后”。为留存这门艺术，安宇歌建立了小型的口弦展示厅，仍无法满足展陈需要，其保存的大量手稿及口弦乐器只能堆积在箱中。而且，由于管理经费主要依靠工资收入，她的传承保护压力很大，迫切希望档案部门介入。

（三）非遗项目档案式管理亟待规范

对非遗项目形成的各类文件材料进行管理是全区文化事业的一项重要基础性工作。如果没有规范的管理，非遗保护工作的基础就不牢靠，相关文化活动的经营、管理和持续发展均会受到影响。目前，由于人员、设施和经费不足，非遗文件材料得不到有效管理和保护等问题日益凸显，主要体现在收集方式、保管条件和队伍建设方面。

1. 收集方式不够科学。由非遗传承人主导的档案文件材料收集过程中，因缺乏相应的专业知识和设备，随意性很强。而由文化部门主导的档案收集虽相对专业，但仍存在收集资料不齐全的问题，收集资料以申报项目要求上报的材料为主，非遗项目形成的其他档案资料不予收集。许多非遗传承人的文化水平不高，不能自己撰写申报和保护材料，只能由文化部门的人边询问边记录，无法全面系统地掌握该技艺的全部材料。许多传承人年龄偏大，采集信息时，前后说辞不一致，需要通过其社会关系进行旁证，不能完全保证采集信息的准确性。

2. 保管条件相对有限。宁夏非遗文件材料按照国家、省、市、县四个级别实行分级保管，为了便

于利用，材料实体分散保存于各保护单位。据了解，目前宁夏非遗保护中心安排一名工作人员专门从事非遗文件材料管理工作，设置资料室约100平方米，专门放置各类非遗文件材料，非遗库房约80平方米，专门放置各类非遗成果实体。未对音像和实物采取相应的保护措施，导致110盘（每盘60分钟）磁盘资料破坏。磁盘资料转数字化所需设备、资金都无法解决。实物如刺绣、剪纸等存在褪色、脆化等现象，未采取保护措施。银川市非遗保护中心资料室约30平方米，库房面积小，无恒温恒湿调控，未依据不同载体对库房分区，纸质、音像、照片和实物均在一间库房存放。

3. 队伍建设比较滞后。各级文化部门虽然重视非遗档案的收集，但由于与档案部门联系不多，档案队伍建设相对滞后。宁夏非遗保护中心并入宁夏文化馆，因机构变动、人员变动，文件材料交接衔接不够，导致文件材料流失，新接手人员对文件材料的收集、分类、保管等环节无从下手，负责文件材料管理的人员均未接受过专业培训。因此，非遗文件资料虽然数量众多，但未对其进行科学分类，只是由经验丰富的工作人员根据实际工作需求进行分类整理，几种分类方式混用，未制定收集、归档、整理、保管和利用的相关制度。

二、宁夏非遗档案保护思考

非遗档案直接反映了非遗项目的基本状况、特点、传承态势和保护成效，是“无形”非遗的“有形”承载，是运用创新发展的方式为“老”文化赋予“新”生命的重要成果体现。宁夏档案馆近两年征集了少量非遗项目成果，按照非遗项目传承人进行整理，纳入馆藏名人档案中。目前，尚未形成统一的非物质文化遗产档案（以下简称非遗档案）分类标准和管理方法，非遗建档相对滞后。为此，自治区档案局（馆）开展了非遗建档调研，通过分

析现状，总结经验，初步形成了非遗档案的工作思路，逐步实现让非遗档案，成为留存社会记忆的重要载体。

（一）建立非遗档案保护工作体系

1. 制定关于非遗建档保护的相关条例。对非遗的建档主体、建档流程、知识产权归属、监督检查和绩效评估等工作作出部署，建构非遗档案的业务标准规范，如接收、征集、鉴定、归档范围、保管期限和移交进馆等，从而使当前较为迫切的非遗建档保护工作具有明确、科学的操作性。2. 建立非遗档案的协同保护机制。非遗建档工作是一个系统工程，需要政府多部门协同合作才能做好。然而现有法规对于建档主体和保管主体、具体的协同机制与程序，缺乏明确规定，应当克服和避免部门间各自为战、重复征集、档案遗漏的现象，建立良好的共享系统与部门协同配合的工作体制与机制，并根据非遗档案的收集、分类、保管和开发利用的现状与规律，形成各相关部门密切配合。3. 设立非遗档案管理专项经费。目前，自治区、市、县三级已将非遗保护经费列入财政预算，设立了保护专项资金，用于非遗的调查、传承、传播、濒危项目抢救等保护工作。但是，没有设立非遗档案管理、保存的专项经费。应将非遗建档保护的专项经费纳入各级财政预算，专门用于非遗档案的分类归档、口述档案的采集整理、非遗濒危项目的采集整理、非纸质档案（如传统工艺流程、仪式规程的图片、音像、多媒体）的采集整理以及库房设备与档案设备的购买和维护、非遗档案资源的编研与宣传等。

（二）明确非遗档案归档范围

由于非遗实行名录项目有进有出的动态管理机制，结合档案工作整理分类原则，拟将非遗档案分为2大类，即综合管理类和传承项目类。综合管理类

分为：1. 非遗传承保护方面的政策法规文件。2. 开展各类非遗作品展演、非遗技艺展示等活动。3. 资金申报计划和划拨使用情况。4. 非遗代表性项目传承点（基地）保护。5. 非遗保护研究成果等其他具有保存价值的各种门类、各种载体的档案资料。传承项目类，按照三级类目分类，即项目类别·项目名称——级别——代表性传承人（其中项目类别、名称、级别可用汉字，也可用规范的代码或简称来表示）。首先将传承项目按照国家级非遗名录十大类别进行分类，即民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统体育游艺与杂技、传统美术、传统技艺、传统医药、民俗。然后，对每一个项目类别再按照级别分类，即国家级、自治区级。最后将非遗项目代表性传承人分别对应到相应的项目类别和级别中。比如，传统美术·剪纸——国家级——伏兆娥，代表国家级非遗名录第7类传统美术中剪纸项目代表性传承人伏兆娥。非遗传承人产生的非遗资料，可以参照名人档案整理标准，按照载体分类，即纸质档案、音像档案、实物档案。纸质档案包括传承人简历、生平传记，具有保存价值的日记、著作、学术论文、手稿、刊发稿、创造笔记、来往信件、事迹材料、外事活动、出版物、报刊剪辑等；音像档案包括记录传承人技艺的照片、录音、录像等；实物档案包括非遗作品、传承人获得的锦旗、奖杯、奖状、奖章、证书等。

（三）规范非遗档案收集

非遗档案收集应包含国家和自治区各级政府、自治区文化厅制定颁布的有关非遗保护方面的政策法规；记录和反映非遗项目相关历史发展过程与阶段性成果的各类文献资料，包括项目和项目保护单位的基本情况，资金申报计划和划拨使用情况，开展的保护活动、采取的保护措施等；各级非遗代表性项目的申报材料及辅助材料；非遗代表性传承人

及其在传承活动中形成的各类有价值的材料，包括传承人基本信息及变更情况、口述资料、传承谱系等；传承人开展的正规或非正规教学培训材料；各级非遗代表性传承人的申报材料及辅助材料；国家和地方主办的各类非遗展演、展示等宣传活动中所形成的具有保存价值的材料；非遗保护研究成果，包括论文、论著、重大课题及重要学术会议相关材料；传习所（传习中心）、展览馆、博物馆等非遗保护利用设施相关材料和各类实物、音视频档案资料等。

（四）确保非遗档案规范管理

非遗档案是非遗保护工作的重要成果，对于记录历史、服务现实和指导未来具有十分重要的作用。因此，确保非遗档案及时建档、真实完整、系统有序、分级保护，全面真实记录全区非遗工作历程意义重大。

及时建档。及时建档包括两方面的内容：一是及时为传统文化和非遗项目建档。二是及时建立非遗传承人档案。对于非遗的记忆与保护来说，这两方面的工作必须同等重视，不可厚此薄彼。

真实完整。档案的真实性是档案具有参考凭证价值的基本前提，而其完整与否将直接关系到档案价值能否充分实现。因此，档案是否真实完整，将直接反映出档案工作的质量。

系统有序。即是对收集到的处于零乱状态的非遗档案进行系统的整理、分类、排列和编目，使之条理化，形成有序的体系，以便于查找和利用。

分级保护。根据非遗名录级别及其档案的价值科学划分档案级别，以便于系统管理和重点保护，同时可以提高工作的积极性与责任感，以全面和整体的保护传统文化和非遗。

（五）建立非遗档案数据库

建立档案数据库已经成为非遗保护工作的主要

手段和必然趋势。宁夏非遗保护中心近年来采集了大量非遗声像素材，达到了14.1TB。其中，视频12.2TB，音频1.2TB，图片10GB，文本2.7GB。非遗档案数据库里的档案，应包括非遗活动档案、传承人档案、非遗保护档案等。对档案进行系统科学的整理、分类、排列和编目，使之条理化，便于查找和利用。同时，应不断提高非遗档案数据库的技术水平和管理水平，设置有数据备份、数据恢复和数据访问权限控制等功能，保证数据库安全。

（六）让非遗档案“活”起来

非遗是一个民族的魂，是一个地方对外宣传的“名片”。全区非遗保护部门应通过编研、举办非遗展览、宣传、专业培训等途径，推进非遗档案开发利用。借助互联网、报纸、杂志等传播媒介，生动展示与积极宣传非遗，使非遗作为活的文化灵魂渗透到社会环境中。非遗传承人应积极开展非遗文化进机关、校园、社会等各种形式的宣传活动，在传统节日期间，组织各类民间民俗文化活动。举办绝技绝活的展（演）示活动，弘扬民间优秀传统文化，动员社会各界群众积极参与文化遗产保护工作，让优秀传统文化代代相传。

三、结语

《中华人民共和国非物质文化遗产法》《宁夏回族自治区非物质文化遗产保护条例》将非遗建档工作明确作为非遗保护工作一项环节，赋予了非遗项目得以记录、建立档案的基本权利。因此，全区档案部门应以非遗法律法规确定的“建档”要求为切入点，按照《中华人民共和国档案法》的规定，重视非遗档案的收集、归档、整理、保管和利用，同时对相关部门和非遗传承人进行指导，将科学的档案管理方法引入非遗保护领域，按照记录历史、传承文明的职责要求，更深入地参与到非遗保护之中。

（作者单位：自治区档案馆）

一封档案征集信的故事

王 颖

档案征集是丰富和完善档案馆馆藏资源、优化馆藏结构的有效途径。近年来，自治区档案馆以社会需求为导向，不断夯实档案馆基础业务建设，扎实做好档案征集工作。采取现场征集、寄发档案征集信等多种形式，先后征集到曾杏绯、吴景华、李范文等区内20多位名人的个人档案资料，包括个人简历、工作笔记、来往书信、出版物、作品、证章、奖状等。收集到的这些档案，成为自治区档案馆开展爱国主义教育最直接、最生动的教材，激励社会各界以更加昂扬的斗志和饱满的热情，为“建设美丽新宁夏、共圆伟大中国梦”积极贡献力量。

10年前，一封不同寻常的档案征集信

“叮铃铃、叮铃铃……”

一天上午，自治区档案馆接收征集处工作人员接到一位胡女士来电。该女士称其父亲叫胡剑伟，2009年曾被自治区评为“100位为宁夏建设作出突出贡献英雄模范人物”。胡女士说，父亲已去世，为了完成父亲临终嘱托，自愿将父亲的个人自传、日记手稿、履历表、荣誉证书以及照片等相关档案资料无偿捐赠给自治区档案馆。电话里，胡女士表示，之所以主动联系自治区档案馆，是源于10年前自治区档案馆曾给她父亲寄过的一封信，尽管信上所留地址、电话已经变更，但经过多方打听，最后还是和自治区档案馆接收征集处取得了联系。

在听完胡女士的讲述后，工作人员既激动又疑惑，激动的是档案资料征集工作得到了社会各界大

力支持和响应，疑惑的是这究竟是一封怎样的征集信，10年后依然可以产生这么大的社会效应。

带着这个疑问，接收征集处工作人员和胡女士再次取得联系并约好时间登门拜访。来到胡女士家中，看到了那封档案征集信。原来早在2010年，自治区档案馆就向自治区受表彰的英雄模范人物发出了征集个人事迹材料的邀请函。这封信从档案工作实际需要出发，明确了征集的主要目的、重大意义以及征集的内容和办法等，具有较强的预见性和感召力。随后，通过翻看胡老留存下来的档案资料发现，从2009年9月8日《宁夏日报》第4版刊登的“60位新中国成立以来感动宁夏人物和100位为宁夏建设作出突出贡献英雄模范人物”评选活动公众投票启事和候选人事迹，到10月10日第1版评选结果揭晓，再到11月10日第6版命名表彰决定，都保存得非常完好。这些报纸真实记录了2009年自治区为庆祝新中国成立60周年，第一次组织开展大规模模范人物评选活动始终。

40年来，一位教育工作者的初心使命

胡剑伟同志，中共党员，中学高级教师。1933年出生于浙江绍兴，2019年3月去世，享年86岁。1956年，在杭州第十一中学（现为惠兴中学（初中部））担任高中班主任、教研组长。1959年，响应党的号召，从“人间天堂”浙江杭州主动申请到当时还十分落后的“西北内陆”宁夏工作，支援少数民族地区社会主义建设，并请求到当时条件最差的新城中学（1962年改为宁夏大学附属中学）工作，一直到1993年退休。40多年来，胡剑伟同志坚决服

从组织分配，工作上兢兢业业、一丝不苟，生活上勤俭朴实、严于律己，干一行、爱一行、钻一行，为宁夏社会建设发展作出了突出贡献。他先后从事过住校生管理和学校治安保卫、班主任、少先队辅导员等工作，担任宁大附中教研组长、教导主任、副校长及调研员等职务，曾获得宁大附中、宁夏大学、银川市、自治区各级优秀教师，劳动模范等称号几十次。1982年，被自治区人民政府授予“自治区教育战线先进工作者”荣誉称号。1984



1959年3月，胡剑伟参加宁夏社会主义建设批准书年，当选银川市第八届人民代表大会代表。2009年，被评为“100位为宁夏建设作出突出贡献英雄模范人物”。

一个人，一个政党，一个国家都有初心，践行初心便能凯歌行进。从胡剑伟同志来宁前的日记中，深深体会到他选择宁夏的初心，那就是到西部、到人民最需要的地方，去做一颗螺丝钉、去完成建设祖国的使命。正是这种坚定的初心使他成为千千万万个支边支宁大军中的一员，支撑他在当年工作、生活非常艰苦的条件下，扎根宁夏一辈子的决心。改革开放后，他更是放弃了调回杭州和到其他部门工作的机会，始终践行着奉献宁夏教育事业的誓言。

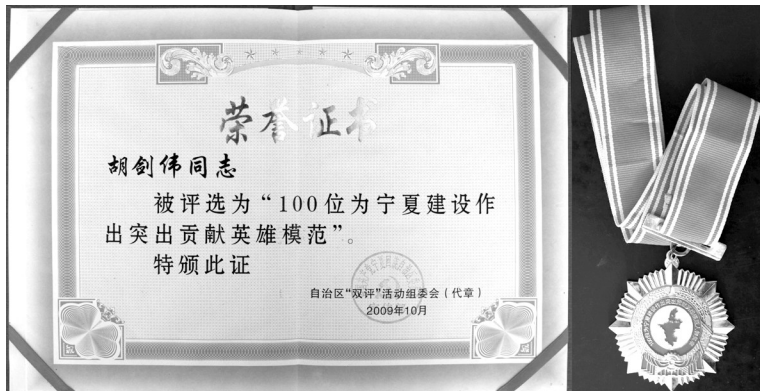
新时代，一次有意义的档案征集工作

截至目前，征集到胡剑伟同志的个人档案

资料包括：荣获“100位为宁夏建设作出突出贡献英雄模范人物”荣誉证书、奖章，国家民委、劳动人事部、中国科协颁发的“少数民族地区科技工作者”等各种荣誉证书、奖状20余件，12篇日记手稿，50年前胡剑伟向党组织提出的坚持到大西北参加宁夏回族自治区的社会主义建设的申请和正式批准他去宁夏当天（1959年4月1日）这个令他一生难忘的日子到离开杭州前的几则日记，杭州市上城区人民委员会批准他去祖国边疆——宁夏参加社会主义建设的批准书，1982年自治区人民政府颁发的“自治区教育战线先代会代表”光荣册，1984年当选银川市第八届人民代表大会代表证、出席证、视察证，1986年自治区人民政府颁发的“庆贺教学工作三十年”光荣证和纪念奖章。此外，胡剑伟同志本人的工作、生活照片以及其他相关档案资料还在进一步征集中。

从壮年走到暮年，胡剑伟同志用尽一生做一件事，用自己的坚守浇筑国家教育事业之花，有力诠释了知识分子的责任担当与使命情怀。胡剑伟同志及其家人怀着对党、国家和人民群众高度负责的态度，怀着对档案事业的关心、理解和支持，积极踊跃捐赠档案资料，是一次难得的档案征集宣传教育实践，有利于进一步激励社会各界支持档案征集工作。

（作者单位：自治区档案馆）



2009年10月，胡剑伟获得自治区“双评”活动组委会颁发的荣誉证书和奖章

电视专题片《西部岁月——知青篇》荣获宁夏第9届文学艺术优秀作品评选影视类作品一等奖

师 乔

近日，自治区人民政府表彰了对在宁夏回族自治区第九届文学艺术优秀作品评选中获奖的项目，由银川市档案馆、银川市新闻传媒集团联合拍摄制作的8集专题纪录片《西部岁月——知青篇》荣获影视类作品一等奖，这是此次评选活动中影视类作品唯一的一等奖。

纪录片通过历史档案资料、人物口述采访和情景再现手段，重现上世纪60年代北京、浙江等地大批知识青年响应国家号召，奔赴祖国西部，支援宁夏银川建设的难忘经历和奉献精神。本次评选结果由自治区人民政府发文进行公布表彰，这是对银川市档案馆近年来大力挖掘馆藏档案信息资源，开拓档案利用领域，转变档案工作宣传教育方式，与相关部门展开合作，打造档案文化精品创新工作的高度肯定。

《西部岁月》系列专题片是在中共银川市委、市政府的关心和有关部门的支持下，由银川市档案馆立项并负责组织实施的档案文化精品工程。该项目自2015年启动实施以来，先后与银川市新闻传媒集团、北京红色地标文化传播公司、宁夏蓝图传媒有

限公司等合作。截止到2018年，陆续拍摄制作了《西部岁月》之知青篇、牵挂、奠基人、三线建设篇、改革开放篇等5部共26集专题纪录片，分别在银川电视台、中国教育电视台播放。除此之外，

还在银川市档案馆爱国主义教育基地、党员教育示范基地为参观党员循环放映800多场。到目前为止，共计有来自全国部分省区市、自治区和银川市本埠的1000家单位、4万多名参观者走进档案馆观看了《西部岁月》系列专题片。另外市档案馆还向200多家自治区和银川市直单位、学校、社区、乡镇和各地档案同行部门，以及30多位当年在银川插队落户的老知青赠送了500多套共2000多张《西部岁月》音像光盘。通过此片，广大观众可以了解到银川市从新中国成立后和自治区成立以来，银川人民励精图治建设家园的风云岁月。特别是再现了改革开放以来，随着党和国家西部大开发战略的实施，银川人奋勇争先，努力建设和齐心打造“绿色、高端、和谐、宜居”的美丽新银川，以及在今天“一带一路”建设征程中，让古老凤城、塞上湖城、丝路明珠焕发新光彩的感人故事和催人业绩。

(作者单位：银川市档案馆)

宁夏回族自治区 人民政府文件

宁政发〔2019〕31号

自治区人民政府关于表彰 宁夏第九届文学艺术突出贡献奖 优秀作品奖的决定

各市、县(区)人民政府，自治区政府各部门，各直属机构：
近年来，全区广大文艺工作者高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实习近平总书记文艺工作系列重要讲话精神特别是来宁视察重要讲话精神，紧紧围绕自治区党委和人民政府中心工作，坚持以人民为中心的创作导向，深入生活，扎根人民，守正创新，创



打造扶贫档案样板 助力脱贫攻坚

——红寺堡区精准扶贫档案现状与对策

王小玲

精准扶贫档案是指在精准扶贫活动中形成的，对国家、社会和个人具有保存价值的文字、图表、声像、电子数据等各种形式和载体的历史记录。精准扶贫工作涉及各级党委、政府和多个承担扶贫任务的相关部门、驻村工作队，涉及贫困县、贫困村、贫困户等广大帮扶对象，涉及专项扶贫、行业扶贫、社会扶贫“三位一体”大扶贫全局，内容复杂，载体多样，数量庞大，是对精准扶贫工作客观、真实、全面的反映，记录了贫困县摘帽、贫困村出列、贫困户脱贫的全过程，是检验扶贫工作成效的重要依据，是国家档案资源的有机组成部分，具有重要的保存和利用价值。

红寺堡区是自治区确定的深度贫困县区之一，共有贫困村40个，其中深度贫困村9个，建档立卡户16288户64155人。截至2017年底，实现了30个贫困村销号，11697户46164人脱贫，目前尚有4591户17991人未脱贫。近年来，红寺堡区以“脱贫攻坚、增收富民”为统揽，突出“六个精准”，实施“五个一批”和“二十个专项扶贫攻坚行动”，贫困发生率由2014年的33.9%下降到10.7%。2018年，实现了5个贫困村脱贫出列、2178户9683人稳定脱贫。

一、“五抓法”抓精准扶贫档案

为真实、有效、长久纪录精准扶贫工作，红寺堡区采取“五抓”法，规范精准扶贫档案整理。即抓制度、抓学习、抓督促、抓规范、抓示范。抓制度，制定《红寺堡区精准扶贫档案工作方案》《关于

进一步完善红寺堡区扶贫档案资料整理的补充通知》等规范性文件，明确了红寺堡区精准扶贫档案工作目标、建档标准和职责分工；抓学习，派领导、干部赴广西、贵州及盐池县考察学习，撰写论文5篇，在《美丽红寺堡》刊物上设立精准扶贫专栏，积极动员部门、乡镇扶贫领导、干部撰写扶贫领域的先进典型、工作经验，加强交流学习；抓督促，经常联合扶贫办，深入扶贫村、乡镇指导、督促精准扶贫档案的收集、整理和安全管理；抓规范，按照国家档案局、国务院扶贫办《精准扶贫档案管理办法》及文书、项目、声像、电子档案相关规范标准，制定了《红寺堡区建档立卡档案资料规范目录》，规范区、乡、村三级精准扶贫档案资料；抓示范，按照“1345”标准，在大河乡乌沙塘村、新庄集乡北墩村打造了村级精准扶贫档案示范点，统一配发了档案盒、档案柜，统一制作了精准扶贫档案相关制度。

二、精准扶贫档案完成情况

(一) 区级档案资料及行业部门档案资料整理情况。全面对区级扶贫档案资料进行了查漏补缺，完成了2014年—2019年精准识别、退出档案资料整理；各行业部门按照行业规范，正在整理本行业脱贫攻坚项目、政策、帮扶等扶贫档案资料。

(二) 乡村两级档案资料整理情况。组织8名工作人员对乡、村两级扶贫档案资料逐乡逐村开展了二轮检查。5月份完成了第一轮检查，发现问题1865

条（红寺堡镇406条、太阳山镇262条、大河乡319条、新庄集乡590条、柳泉乡288条），分别以函件的形式反馈各乡镇进行整改，目前已全部完成整改。6月份完成了第二轮检查，对发现的问题督促现场完成整改。

（三）户档案资料整理情况。红寺堡镇3297户建档立卡户“户说明”已全部完成，佐证资料已收集完成3160户，剩余佐证资料正在收集；555户“边缘户”户说明全部完成，佐证资料收集已完成506户，剩余佐证资料正在收集；非建档立卡户3798户，已完成“户说明”2811户、佐证资料收集1336户，剩余佐证资料正在收集。太阳山镇1105户建档立卡户“户说明”已全部完成，佐证资料收集已完成663户；182户“边缘户”户说明全部完成，佐证资料收集已完成146户；非建档立卡户（除去建档立卡户及“边缘户”）共3434户，已完成“户说明”2747户、佐证资料收集1400户，剩余佐证资料正在收集。大河乡2608户建档立卡户“户说明”已全部完成，佐证资料已完成收集2100户；41户“边缘户”户说明全部完成，佐证资料已全部收集；非建档立卡户共6211户，已完成“户说明”3721户、佐证资料收集1400户，剩余佐证资料正在收集。新庄集乡4349户建档立卡户，已完成4200户“户说明”，已完成佐证资料收集3560户；220户“边缘户”户说明已完成50户，相应佐证资料已经收集完成；非常住户2578户，佐证材料已收集完成989户，需要外出调查的不常住户有925户。“户说明”已完成860户。柳泉乡1792户建档立卡户“户说明”已全部完成；113户边缘户，户说明已全部完成，佐证资料收集完成81户；332户非常住户，已完成103户资料整理，剩余佐证资料正在收集；单双老户共57户94人，特困供养14户18人，残疾人699人，已全部建立“一户一档”。

三、对精准扶贫档案工作的建议

精准扶贫是党中央、国务院的重大决策部署，

今年是红寺堡区脱贫摘帽之年，可谓任务紧，责任重，要坚决扛起脱贫攻坚的政治责任，坚持抓重点、补短板、强弱项，聚集重点任务，努力实现全区精准扶贫档案工作的新跨越。

（一）进一步增强做好精准扶贫档案工作的使命感和责任感。把助力脱贫攻坚作为检验档案干部“四个意识”的重要标准，把抓好精准扶贫档案工作作为贯彻落实习近平总书记扶贫开发战略思想、中央和自治区党委精准扶贫工作部署，履行服务党委政府中心工作、服务经济社会发展、服务广大人民群众职责的具体行动，切实做到精准扶贫工作实施到哪里，精准扶贫档案工作就推进到哪里。

（二）进一步完善精准扶贫档案工作机制。主动向区委、政府汇报精准扶贫档案工作情况，将精准扶贫档案工作与精准扶贫工作同部署、同实施、同检查、同验收。

（三）进一步加强精准扶贫档案资源建设。督促有关部门和有脱贫攻坚任务的乡镇、村及时有效地做好贫困户建档立卡资料、精准扶贫项目文件材料的收集归档，以确保精准扶贫工作的整个过程可追溯、可查询、可评价、可问责。

（四）进一步发挥精准扶贫档案的独特作用。建立完善精准扶贫档案数据库，利用大数据、云计算等技术，为社会各界和广大人民群众提供便捷的精准扶贫档案利用服务；通过档案汇编、专题研究、大事记等多种形式，为党委政府科学决策、破解民生发展难题提供参考。

目前，红寺堡区精准扶贫工作到了爬坡上坎的紧要关头，我们需要攻坚克难的恒心和毅力，用昂扬的斗志始终聚焦一收入，两不愁，三保障，用扎实的作风始终走在前列，干在实处，打一场漂亮的脱贫攻坚战，打造一批规范化的精准扶贫档案样板。

（作者单位：红寺堡区档案史志馆）

自治区

11月7日，自治区档案馆召开理论中心组（扩大）学习会，传达学习党的十九届四中全会精神，自治区档案馆副馆长李亚文主持会议。

会议指出，党的十九届四中全会是在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上、在新中国成立70周年的重要历史时刻、在中华民族伟大复兴的关键时期，召开的一次具有开创性、里程碑意义的重要会议，学习宣传贯彻党的十九届四中全会精神，是当前和今后一个时期的重要政治任务，要深刻认识全会的重大意义，准确把握全会精神实质，自觉把思想和行动统一到党中央的决策部署上来。会议强调，一要提高认识提高站位。各支部和全体党员要认真按照党中央的统一部署和自治区党委的要求，深入学习领会党的十九届四中全会的重大意义和丰富内涵，切实把思想和行动统一到党的十九届四中全会决策部署上来，把学习贯彻全会精神作为讲政治、顾大局的内在要求，作为增强“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”的具体体现；二要围绕中心贯彻落实。要把学习贯彻全会精神与提升档案工作“三服务”整体水平紧密联系起来，找准档案工作的切入点、结合点、着力点，推动学习贯彻全会精神落实落细并取得扎实成效；三是联系实际深化效果。要紧密结合当前工作，在集中学习、交流研讨、网络宣传的基础上，通过读人民日报重要评论、看中央电视台新闻联播、读《求是》杂志、参与“学习强国”学习平台专题考试等途径，采取线上线下同步学习方式，在全馆形成学习宣传贯彻党的十九届四中全会精神的浓厚氛围，推动全会精神入脑入心、走深走实。（马艳茹）

自治区档案馆坚守“档案工作姓党”属性，切实增强政治自觉、思想自觉、行动自觉，采取四项举措，确保把学习宣传和贯彻落实党的十九届四中全会精神不断引向深入，取得实效。

一是提高站位抓部署。把学习宣传贯彻党的十九届四中全会精神作为头等政治任务，纳入议事日程，统一部署，统筹安排，印发学习宣传方案。以理论中心组为龙头，支部为主体，坚持党员领导干部带头领学、党员干部跟学促学，研讨辅导分析深入学，把学习教育落实到支部和干部职工中。加大宣传，营造氛围，确保学习宣传全会精神落地落实。二是丰富载体抓学习。在个人自学、开展主题党日活动、上好第四季度党课、用好学习强国平台的基础上，通过召开理论中心组学习（扩大）会、参加专题辅导报告会、研讨交流会等方式，深入学习《决定》和习近平总书记重要讲话精神。11月27日，组织全体干部职工聆听了自治区党委常委、秘书长赵永清关于学习宣传贯彻十九届四中全会精神辅导报告。11月29日，馆长王耘围绕《决定》与档案工作有关的八个方面内容为全体干部讲党课，准确把握中央提出的目标要求，在思想上政治上行动上精准对标、精确对表，使学习领会全会精神的过程成为了统一思想、深化认识的过程，成为完善思路、强化措施的过程。三是拓宽阵地抓宣传。把握正确舆论导向，利用宁夏档案信息网、宁夏档案公众号、《档案博览》等宣传阵地，全面、准确、深入地开展宣传，迅速形成全方位、持续性、立体式的宣传格局，凝聚精神、增强干部职工情感认同，推动四中全会精神往深里走、往心里走、往实里走。四是联系实际抓落实。把学习全会精神同学习习近平新时

代中国特色社会主义思想结合起来、同巩固主题教育成果结合起来、同推进机构改革落实档案服务结合起来、同谋划明年工作结合起来，固根基，补短板，强弱项，加快修订完善档案开放鉴定制度、档案服务利用制度、档案信息安全制度等，加快数字档案馆建设，进一步提高档案“三服务”水平，为推进国家治理体系和治理能力现代化做出档案人应有的贡献。（张金兰）

为巩固区直机关文明单位创建成果，深化精神文明建设成效，提高各处（室）工作人员文明程度和服务质量，树立文明高效的机关形象，自治区档案馆9月初以来深入开展“文明处室”评选活动。

此次评选活动，在各处室自查申报的基础上，机关党委围绕组织领导、思想教育、落实制度、遵章守纪、业务水平、服务效能、工作环境等7个方面37条具体标准，重点对学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、加强社会主义核心价值观建设、深化思想道德建设、提升机关服务效能和服务水平等情况，采取“过筛子”的方法对各处室创建情况进行了量化评估和成果复检。

10月17日，机关党委召开专题会议，审议“文明处室”复检结果。会议指出，近年来，自治区档案馆精神文明建设以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，大力推进社会主义核心价值观建设，坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众，主动围绕中心、服务大局，不断丰富内容、创新载体，处（室）文明程度和党员干部综合素质明显提升，为促进中心工作发挥了积极作用。会议认为，根据区直机关文明单位重新申报工作相关通知要求和馆“文明处室”测评体系标准，办公室等7个处（室）符合“文

明处室”授予标准，同意命名为“文明处室”。

会后，经公示无异议，自治区档案馆决定命名办公室、业务监督指导处、法制宣传教育处、接收征集处、保管利用处、技术处、信息开发处为馆“文明处室”。（李向南）

银川市

近日，市档案馆（市志办）先后到兴庆区塘南村、大塘中心小学，与村两委干部、小学生联合开展帮扶“下基层”活动。市档案馆对塘南村级档案室和乡村志编撰提供支持，推进三农档案史志工作。在大塘中心小学开展了“寄存梦想 拥抱未来”志愿服务活动，在五年级三班，工作人员分别为同学们讲述了档案知识、展示了个人档案的存放收集，为同学们发放成长记录盒和梦想卡，征集了同学们的梦想，梦想卡将集中存放在市档案馆，以档案形式存放保管，同学们未来可以去市档案馆查阅兑现自己的梦想。（郑慧斌）

近期，市委人才工作局根据国家档案管理有关规定，启动人事档案数字化试点工作，严格按照科学化、规范化、信息化、标准化要求，推进全市人才人事档案数字化工作。

截至目前，已完成人事档案数字化8500份，扫描及图像处理近60万页，合格率达到99.7%以上。2020年起，市委人才工作局将多方筹措资金，加快人才人事档案数字化工作，为人才政策落实、人事代理服务、流动党员管理等公共人才服务便民化提供更加强有力的基础数据支撑。（市委人才工作局）

近日，市档案馆（市志办）与遵义市档案馆（地方志办）开展交流学习。双方就首轮、二轮志书编修、年鉴编纂利用、方志馆建设、数字化建设等

方面的经验和做法进行了交流。(陈璐)

近日,贵阳市档案馆(市志办)到市档案馆开展重要档案数据异地备份。此次备份工作是继2015年贵阳市档案馆与银川市档案馆双方签订建立重要档案数据异地备份合作协议后,贵阳市档案馆第三次赴银川进行异地备份工作。双方还就档案信息化、档案征集管理及机构改革后档案职能变化中存在的问题等进行了交流。(余溢)

近日,针对查档中个别查档人员未经许可,擅自在档案资料上勾画、做记号、对档案资料进行拍照等行为,造成档案污损和信息泄露等问题,市档案馆投入经费,在查档大厅安装高清全彩摄像机三台,对查档大厅进行全方位监控,确保档案安全。

(马富平)

石嘴山市

市档案馆认真贯彻落实市委办公室《关于做好机构改革中档案处置工作的通知》精神,积极配合涉改单位,指派技术人员上门服务,对个别单位档案人员进行一对一讲解、指导,协助整理、著录、扫描工作,并严格依照国家档案局颁布的《电子档案移交与接收办法》及归档文件整理规则的要求,严把电子档案的移交和接收质量关,对涉改单位的档案数字化加工“整理—著录—扫描—检查—挂接”一体化工作流程进行指导、监督、检查,确保涉改单位档案的连续性、完整性和规范性及安全。圆满完成13家涉改单位共计数字档案28256件、光盘23张档案移交接收进馆工作。(韩春华)

兴庆区

近日,兴庆区档案馆邀请宁夏鑫政安防火知识宣传中心,开展了消防安全知识专题培训。通过近年来典型火灾案例的分析,教育大家要预防火灾,

并讲解了如何防火、灭火、火灾逃生以及火灾现场的判断和解决方法,现场还为大家演示烟感器、灭火器等消防器材的使用和操作方法。(郭莉)

青铜峡市

为进一步规范档案资源查阅提供利用工作,近期,市档案馆根据全市“互联网监管系统”工作总体部署要求,对档案提供利用工作进行了规范。严格落实查阅档案资料实名登记制度,对提出档案资料查阅申请的单位要求提供其介绍信,对提出查阅要求的社会自然人要求其如实提供身份证或有效证件,并对所有申请查阅档案信息情况进行“互联网监管系统”网上登记备案,进一步加强了档案提供利用的网络安全监管工作。(胡振萍)

下半年,市档案馆根据机构改革后档案管理工作的新要求,对档案管理制度进行了修改完善,进一步完善了档案库房日常安全检查工作日志、档案借阅审核制度、档案馆馆长安全巡查制度、档案提供利用网络安全监管等各项制度,规范了档案管理工作。(胡振萍)

红寺堡

近日,在中国地方志指导小组组织的第六届全国地方志优秀成果(年鉴类)评比中,《红寺堡年鉴2018》获得三等奖。《红寺堡年鉴》自2015年创刊以来,已经连续出版了四年,系统记述红寺堡区在政治、经济、文化、社会、生态文明建设中取得的成绩,为各级领导了解区情、制定政策提供全面系统的参考资料。2018年年鉴围绕党的建设、经济建设、精准扶贫、社会建设、生态文明建设、文化建设等方面,对“精准脱贫”“全国文明城市创建”等重大工作设“专记”记载,体现国家大政方针和本地移民紧密结合的特点。(王小玲)